

CULTURA & LETTERATURA INGLESE

Romanticism

Argomenti trattati:

1. Historical and Social context.
 - a. French revolution (Goldwin and Wollstonecraft);
 - b. Industrial Revolution.

2. Features of the Romantic movement.

3. William Wordsworth.
 - a. The Lyrical Ballads + the Preface;
 - b. Daffodils.

4. Dorothy Wordsworth.
 - a. The Grange Journal

5. Samuel T. Coleridge.
 - a. The Rhyme of the Ancient Mariner.

6. Mary Shelley.
 - a. Frankenstein.

Il documento comprende gli aspetti più importanti della vita di ciascun autore, la poetica, il riassunto e l'analisi dei testi citati (temi principali, simboli, figure retoriche, interpretazioni, stile, background).

Questi appunti sono frutto di lezioni frontali e approfondimenti.

Preview from Notesale.co.uk
Page 1 of 7