

## **Película Robin Hood (1991)**

Inicialmente se rescata que esta película se dio durante la baja edad media y había implicación de la religión en diversas situaciones, así mismo, los castigos que se les daban a las personas que traicionaban o desafiaban al poder, la corrupción que sigue vigente en la actualidad, injusticia y sobre todo la conspiración política.

Las clases sociales tenían un papel muy definido tanto en el ámbito social, como educativo, pues en el primero se les quitaba lo poco que tenían a los de clase baja para obligarlos a realizar algo que el gobernador quisiese, en el segundo, sólo los de clase alta tenían la fortuna de contar con educación.

Robin era un hombre que se mostraba como alguien humilde ante los demás y a lo largo de la película se fue convirtiendo en un símbolo de libertad para el pueblo, porque los motivaba a salir y luchar por lo que les correspondía.

Durante la película se observa que no se reconocían ni respetaban los valores de las personas que no formaran parte de la clase social alta: realeza y existía una mala división de poderes, porque el gobernador dirigía a su pueblo en función de sus intereses.

Preview from Notesale.co.uk  
Page 1 of 1

## **En el nombre de la rosa (1986)**

Surge durante la edad media alta y se basa en la religión, porque el poder lo tenían los representantes en este caso los hermanos franciscanos, además estaba implicada la santa inquisición, la cual se encargaba de los juicios implacables para aquellos que fueran acusados de herejía (personas que sostenían opiniones o creencias contrarias a la fe).

Se rescata que en siglos anteriores había libros espirituales prohibidos para ciertas clases sociales, los cuales eran considerados peligrosos por su contenido.

Durante esta época ya se hacía uso de las bibliotecas que contenían muchos libros, los cuales habían sido escritos para transmitir contenidos de generación a generación, buscando que el conocimiento no se perdiera.