

Prinsip

- 1) Keunikan bahan kerajinan
- 2) Keragaman muatan nilai dalam produk kerajinan:
 - a) fungsional
 - b) informatif
 - c) simbolis
 - d) prestise
- 3) Aspek rancangan dalam produk kerajinan

— faktor pemaksimalan obyektif:
teknis, ekonomis, ergonomis, sosial & teknologi, estetika, kondisi lingkungan.

Alat

Produksi

— gergaji, pand, cukil, paku, kuas, amplas, mesin bubut, parang, tang, pisau raut, meteran, kompor, bor, meja, pena khusus, seng, tatan, gunting rotan, alat pembenkok, pisau kertas, lap, ketas rancangan, gunting, cetakan kuas, dan lainnya.

STUDY

bg: Almeera Cetra W.
9815

K3

— keamanan dan keselamatan kerja, serta kesehatan.

Jenis & Karakteristik

- 1) alam
 - kerajinan keras, betisrat, tanah lamo, bambu & tanah lamo, bongkahan kayu, tulang, keras.
 - bahan berbentuk langsung, kayu tidak mudah patah.

- 2) buatan
 - logam, kayu, keras, dapat menghantar listrik.
 - kalca & alat tembus pandang, tanah paku.

Teknik

- 1) alat / ukir
- 2) cukil
- 3) anyam
- 4) potong samung
- 5) ukir
- 6) batik
- 7) tatan
- 8) bor
- 9) bubut

a. Pelajaran: Prakarya

5 : IX B

nama : Almeera Cetra Wilbow

kelas : Kerajinan Tempa Air

identifikasi Kebutuhan

erajinan Tempa Air Tulis ini

2. Alat dan Bahan:



Stik Es Krim, Lem Te

2. Proses Pembuatan:



Pertama, satukan beb
krim seperti pada gan



Lalu, tempelkan s
dengan sisi lainny