

تا ئەو کاتە نەمدەزانی من بڕایەکم هەیه... سەرم هەلبێری و لەبەردەم ئەو ژوورە «باوک!!» م بینیم... بەو چاوە ڕەش و زەقنەییەو سەرنجی لێ دەدام و هیچیشی نەدەوت... هەرچەند ئەو بۆلایە بەرزەیی گەورەیی دەردەخست، بەلام هێشتا دەمتوانی لەو تێبگەم، کە بە تەمەن لە من بچووکتەر... «ئەو دایە بۆ بە کاکە پێمی دەناسیت و دەیهوێت وایش بانگی بکەم...؟!» ویستم بچم پێی بلێم من ئازادم چی بنووسم، بەلام نازانم چی پەشیمانی کردمەو... دواى ماوهیهکی کورت بۆم دەرکەوت ئەو هەرگیز نادوێت، بەلکو تەنها بە سیمای دەموچاوی شت دەردەبرێت... لە دایکیشم زیاتر کەس لێی تێنەدەگەیشت... «هەلۆ» ی برام لە کاتیکدا ئەوئەندە ڕق لە من بوو، کەچی خوشکە کوێرەکانمی زۆر خۆشەوویست... دەستی دەگرتن و بۆ ئەملا و ئەولای دەبردن... لە حەمام دەهێستن و قژیانی دادەهێنا... لەسەر سفرەیی دادەنان و چێشتی بەدەمەو دەکردن... ئەوانیش لەپێش «هەلۆ» ی برامەو بە گەورەیی لە دایک بوون، یاخود بە گەورەیی لە مالهە دەرکەوتن... و باشتەرە بلێم من تا درەنگ نەمدەزانی ئەو خوشکانەم هەن و ڕۆژگاری ئاسەرنجیان لێ دەدەم... «داده سازان» م لەپێش «هاژە» و «تارا» وە بینی... ئەوسا من لە پۆلی پۆلەم... سەرەتایی بووم... ئێوارەییەکیان هێندە لە ژووری «باوک!!» نزیککەوتەو، تالەکانی قژم بە جاسی ئەوانی پەنجەرەکیەو نووسان... دەموویست لەودیو ببینم... گیانم دەلەرزى و شتەکانی دەورووبەرم بەشتەریک... یاواز دەکەوتنە بەربیناییم... کاتیکم زانی دایکم زۆر قایم رايکیشا وێناى:

– پێم نەوتی لێرە نزیک نەبیتەو...؟! نەوتوێ... کو سازانی خوشکەم...
 سەرم هەلبێری و بۆیەکەمین جار بینیم... کۆچاوە لێی بۆلای خۆیەو... تالەو سووک سووک بەرەو لای دەرگای حەوشە دەچوو... پێشم لێی کرتەرە، بۆئەوێ لە دەموچاوی رāmینم... دەستی چەپی چەند جارێ ناریکانه لە هەوادا گیرا و ئەنجام خستیه سەر شانم... بەرەو قژم هەلبێری و پەنجەکانی تێخست... هەناسەیهکی هەلکێشا و وتی:

– ئەو تۆی رازاوی بچکۆله...؟! رازاوی رۆحم...؟!
 کاتى من نەمتوانی وەلامى بدەمەو، هەر خۆی وتی:
 – ئەگەر هەموو شتیکم وەکو تۆ هەست پێبکرايه، هەرگیز خۆم بە کوێر نەدەزانی.
 بە دەنگێکی جیاوازتر درێژەي پێدا:
 – خۆزگە دەمتوانی رەنگی گۆلەکان ببینم، بۆئەوێ لە دووکانی گولفرۆشیکدا کار بکەم... ئەمە تاقە ئاواتی منە رازاوی مالهەکم.

و حەپەسا بووم، نەمدەتوانی دەم هەلبێنمەو... دواى ئەو نە قسەیهکی تری لە دەم دەرچوو و نە وەلامى هیچ پرسىاریکیشى دامەو... دەمزانى ئەو شەوان لە ژووری «بابە!!» دەنوێت، بەلام لەو تێنەدەگەیشتم کەى و چۆن دەچیتە ئۆی و دیتە دەری... هەر ئەویش چەپکەگۆلی خاوەنى مردووەکانی لەوێ دەهێنا و لە سەربان وشکی دەکردنەو... چ

دهياځستنه ژير سهرپانه وه. نه مده ويست نه له خوځ و نه له وان و له دايكم پېرسم ئه مانه كين
 لير و بډچي و له كوټو هاتوون. له كاتيكي ئاواډا هر وه لاميك ببيستي، له پرسپاره كه
 ترسناكتره. نه ونده به سه باوهر به وه بڼي هيشته تا له ژياندايت و خه لكانتكت له
 دوروبه ردا ماون. با نه وانه كومه ليك ته ليسميش بن و سيماي مرؤفي راسته قينه يان پټو
 ديار نه بڼت. له حالكي ئاواډا چاكثر وايه چاو له سهر ههنگاه كانت هه لبري، تا نه و
 هه موو ترس و شيوانه يان پټو نه بينيت و به ره و ژورره كهت بچيته وه. تو جاريكيان يه كي له
 چيركه كاني خوټت به دهنك ده خوڼنده وه و ئيمه يش له پشت دهرگاهه گويمان لي گرتبووي.
 په ره گرافي كوتاييمان بيرناچيته وه: «چاكثرين ريگا بو تيگه يشتن له نه پني و لوغزه كاني مال،
 جيه شستنيه تي، بوئه وه ي هه موو ئينتيماكانت له ده ست بدهيت و وانه زانيت شوڼيكت هيه بو
 حه وانه وه». كه چي خوټ نه تتواني تاقه پوژيكت لي دوركه وپته وه، بگره نه و چه ند
 كاتژميره يش به مبه ستي كاري زور پټويست بو نه ملا و نه ولا ده چوويت، هر خيرا و
 به به پروزي ده هاتيه وه. زوربه ي كات خوټ ده خزنده كونجی ژورره كهت و له خه ياله كانددا
 نغرو ماوون. به لوم توره حمه ته له هيچ حاليدا كه مترين شت له م ماله و له نه ندام و
 كه لوپه له كاني تيگه يتي بو تو ته نه گهرچي به پيچه وانه ي ئيمه وه چاو هكانت ساغن، به لوم
 دهنكه كان به چه وتي ده ببيستي. دهره يان له به «اده سازان» يش هه مان ته نگوچه له مه ي تو ي
 هيه. نه و به راستي ساراكان و ورده گريټ و نابينا به به به چوونكو دوانه ي له يه كه چووين و
 هه ميشه پيكه وه ين، له توانا ماندايه سرتو و چر به ي هه موو ته نيك ببيستي. دهره يان له به به
 هر له رتي دهنكه وه شته كان و بگره نه وديو شيان و كر بو يان بينين. ده سا بويه ئيمه يان
 ناگمان له دوروبه ره. ته نانه له به شيكي نه پني نه م ماله يش تيگه يشتووين. جاران
 هه موو به سهرهاتيكان بو دايه ده گيړايه وه، به لوم نه م هه ميشه پتي ده وتين:
 – ده متان داخن خه له فاوينه. قسه كانتان هيچيان به سهر هيچه وه نيه. ميشكتان
 بردووم. حه وسه له ي ئيوهم نه ماوه.

نه نجام وازمان هينا و زمانمان هه لنه هينا وه. تو يش له گه ل مندا ليكي ديكه دا له دايك
 بوويت، به لوم ئيستاش كه س نه يزاني نه و چي به سهرهات. به يانيه كي ته موژاويي پاز له گه ل
 غه لبه غه لبيكي سهر راپه رين. تينه گه يشتن نه و خه لكه له كوټو هاتن و ئاوا له پر پړانه
 حه وشه كه مانه وه. به شيكيان له بهر بي جيگايي چوونه سهر ديواره كان. مندا له كان هر زو
 سهر كه پري ميو و كولانه ي مريشه كانيان قوزته وه. به ردرگا و كو لان و سهر بانيش جمه يان
 ده هات. پتيان په تي و جليان دراو و قوراوي. شتي سهر سهر ي وايان پټوو، كه باوهرمان
 نه ده كرد بو هيچ مبه ستيك ده ست بدن. وهك بلبي نه وانه له وديو بوونه وه هاتن و زمان
 نه يتيو انيبيټ بيانخاته ژير ده سته لاتي خو يه وه، تا ناويان به سهر دا بسه پيټيت و به ناساني
 بيانناسينه وه. نا، زحمه ته ئيمه بتوانين وه سفي نه و شتانه بكه ين، يان وينه يان بكي شين.

پایزیش تهمەنى بەرناکەوێت و هەمیشە دەبێتە قوربانى...؟! نازانم، هەر ئەوەندەم لا پڕوونە، کە دەترسام.. هەر بەو ترسەووە بە دوایدا دەگەرێم و نەمدەدۆزیووە.. دۆزینەوێشنى سەرەتای تراژیدیایەکی دیکە بوو.. بەلێ، ئەمە بە پڕوونى خۆى دەخستە بەرچاوم.. ئەوێک، کە پۆژێک لە پۆژان لە بازار و کافتیریا و لە کۆر و کۆمەڵەکاندا نەدەبینرا و تەنها بە چیرۆک لە هەندى گۆڤار و پۆژنامەى نەتێیدا دەرەکەوت، دۆزینەوێ ئاسان نەبوو.. بەو زمانەى بەکاریدەهێنا و کارەکتەرەکانى پێى دەدوان، دەتوانى لەو تێبگەم، کە ئەم لە شۆتێکی سەیر، زۆر سەیر، دوور لەم ئاوەدانىیەى ئێمەدا دەژى.. وردترم دەکردەووە و دەگەیشتمە ئەو باوەڕەى، کە لە پیزی جەنگاوەرانە.. مەبەستم لەوانەى، کە بەبێ فرمانى «بابە!!» نەدەجوولانەووە.. سالى پار گومانم نەما، کە من راستى بۆ چووم.. لەمەووە من وامزانى لە بەردەرەوانەى جیهانى نەتێنى ئەودا وەستام و بە یارمەتیی «هاژە» و «تارا»ى خوشکەم دەچمە ئەودیویەو، بەلام ئەوسا ئەوان لە یەکتەر جیا بووبوونەووە.. تەنانەت بۆ ساتیکش پێکەووم نەدەبینن.. هەر یەکیان بە جوودا بەبێ رابردووى خۆى و هێ دایک و «باوک!!» و مام و شەکانى تری بۆ دەگێڕامەو، بەبێ ئەوێ بەلای ئاوەستانەدا بچن، کە خۆیان پۆژگاریک دەیاندا بە گۆچکەمدا و سووریش بوون لەسەر ئەوێ راستی.. بەبێ ئەوانەى جارێک جارێک لە باسەکانیاندا نەدەبینى و سەرنجیان رانەدەکشام، بگرە نەمدەوێست هەر ئەوێک بەبێ ئاوە.. ئەو لە کاتێکدا گۆرانەکانى ناو مام و دەورووبەرم لە خێراییکى سەر بەرەبەرەدا بوون و فەردى ئەوێکەم هێچیان لێ تێبگەم.. پۆژ بە پۆژ مەروڤى سەیرتر هامشۆیان دەکردین.. هەر ئەمانە وردە وردە ئەوانە گرەکەکان و خۆیان دەخزانەدەووە.. نەوێ تریان لەسەر ئەوانەووە کۆنەکان هەڵدەچى و کۆلانەکانیان تارێک دادەهێنا.. هەندیکیان خانووى تریان ئەوێک چۆلەکان بنیات دەنا و هەندیکى تریان رەشمالیان لە دەورووبەرى شار هەڵدەدا.. تاقە جێگایەک، کە نەیاندهگۆرى، یاخود نەیاندهوێست بێگۆرن، مالى ئێمە بوو.. تا دەهات کەلوپەلى سەیریان بەناو بازاردا بلاو دەکردەووە، بەرپادەیک سیمای هەموو دووکان و سەر عەرەبانەکان گۆران.. زەحمەت بوو من بزائەم ئەو شتە بۆچى باشن و بۆ چ مەبەستێک بەکار دێن.. دەموێست چاوەکانم دەر بهێنم و چیتەر نەروانمە دەورووبەرم، چونکە بووبوونە دوو ئەندامى بێکەلک و نەیاندهتوانى هێچ شتێک بناسنەووە.. ئەوێ پۆلى دەبینى، هەر گۆچکەکانم بوون.. ئاخەر ئەوان ئەگەر ناوى شتەکانیان نەوتایە، ئەوا من هەرگیز نەمدەزانى چیین.. بۆ نموونە ئەو منداڵە دەستفروشانەى دەرگای قەیسەرى، ئەگەر بەیانیاى پێشم لێ نەگرن و پێم نەلێن: «دادە گیان ئەمانەى من نایلۆنى عەللاگەى باشن، هەرچەند شتیان تێبکەى، نادرین»، ئەوا من مەحالە بزائەم ئەوانە نایلۆنى عەللاگەن و دەتوانم بەدەستیانەو بەگرم.. هەر بۆیە کاتى دەگەریمەو مام، دنیاىەک کەلوپەلم پێیە، بەبێ ئەوێ بزائەم ئەوانە چیین و دەبێ بۆچى بەکاریان بهێنم.. خوشکە کوێرەکانم وەکو من نیین.. ئەوان دەتوانن بەبێ تەنگوچەلەمە بچنە بازار و تەنها بە دەستکوتین لە شتەکان،

دەھىنئىت من جەنگاۋەرئىكى دەبەنگم.. نە دەترسم و نە فېرېش دەبم چى بەستىۋىيەتى
و چى نەيىبەستۋوھ.. دواجار پېتى وتم:
– ئەركى سەر شانمە لەم چۆلەۋانىيە گالىسكەيەكت بۆ بدۆزمەۋە، نەيىبەستىيەت و
بەم ئەسپەم، كە چەندىن سالە لامە و نەيىبەستۋوھ، راتكىشم، بۆئەۋەى بەزۋوترىن
كات گيانى لەكەلکەۋتووت بىنگەيەنمەۋە ئاۋەدانى. «*»

۲۳/۲/۲۰۰۱ ناو شەمەندەفەرى رېڭاى نىۋان فېرلىۋسە و كۆبىنھاگن

«*» يەككە لە چىرۆكەكانى كۆمەلەى «خەۋنامەى دادە سۆزى»، كە بۆ چاپ
نامادەيە.

Preview from Notesale.co.uk
Page 17 of 101

ئىستا دەگەيتە سەرى شەقامەكە.. لەوئى بە دەستى چەپدا پىچكەرەو..
 دەزانم ئاسان نىيە دواى بىست و حەوت سالى ھىچ شوپىنك بناسىتەو، بۆيە
 خۆم ھەنگاو بە ھەنگاو پىنمايىت دەكەم.. «بىست و حەوت» ئەو ژمارەيە، كە تۆ
 حەزى لى ناكەيت.. بەبىستنى ماتەمىنى داتدەگرىت.. كچانى گەرەك دەيانوت:
 «گىانى مرۆف لەناو ژمارەيەك دايە و مەرگى لەناو ژمارەيەكى تر.. كاتى ئەمەت
 دۆزىو، لە دەست دىت زۆر شت بكەيت».. تۆ نەتوانى ئەو ژمارەيە بدۆزىتەو،
 كە گىانتى لە خۆى گرتو، بەلام لە ئەنجامى دووبارەبوونەو پووداوە
 ناخۆشەكاندا، باوەرپ ھىنا «بىست و حەوت» گۆرپكى كراوھى و چاوپىتە..
 بۆيە لە بىست و پىنجەمىن سالىدا گەرايتەو.. بەلام ھەكو خۆت جارىكيان وت:
 «كەرتەم گەيشتن» دوو زەمەنى تەواو جياوازن.....

ئەم شوپىتە ئىشەك ھەو، بەھاران بۆ سەيران پووتان تىدەكرد.. شوانى
 لادىكانى ئەو نىزىكانە مەزىنە لايىلىن دەلەوھەراندا.. كاتى لە «بەغداد»
 دەگەرەنەو، ئۆزىنى ئۆزى جار لىرە دەھەردا.. تا مەگەلەكان لەو شەقامە
 دەپەرپىنەو.. تۆزوخۆلى ژىر قاپەن بۆ نەو دىدەپۆشى بۆن لايىن دەچووە
 قوولايى لوتتان.. بۆنى لادى..؟! ئا، بۆنى بۆنى بە مندالى ئاوانى
 نەدەوت..؟! ئەو دىمەنە دەيتوانى لە خەيالەكانت دەربەپىت، كە بەدرىزايبى پىگا
 تىياندا پۆدەچووت.. ھەر لەو كاتەو سوار دەبووت، كىبىكت بە دەستەو
 دەگرت، بۆئەو نەفەرەكان نەتوین.. كەم جارىش دەتوانى چەند لاپەرەيەكى
 لى تەواو بكەيت، چونكە شەپۆلى خەيالەكان دوور لە وىستى خۆت بەرەو دەيان
 لای دىكەياندا دەبردى.. بەلام مەسەلەكە لە خويندەو پۆمانى «گەران بەدواى
 كاتى ونبوودا»ى «مارسىل پىرۆست»دا بەتەواوى گۆرا.. سەرت لەسەر
 ھەلنەگرت.. بۆ ساتىكى كورتىش لى دانەبرايت.. «بۆچى وا زوو گەيشتن..؟!»
 «كى دەلى گەيشتون..؟!» ئەمە گەمەي كاتە.. رەنگە ھەر لە بنەرەتەو بەرپى
 نەكەوتىن.. «ئاخر من تەنھا فرىاي خويندەو بەشىكى كەوتوم.. ئەي

فهرته نهیه .. جنیوی سهر سهریان به یه کتر دها .. دواچار زانیت ئه وهی ئه
دوانه ی پیکه وه هیشته وتیه وه، رقی هاویه شیانه له سیاست .. ههر یه که یان
به شیه وه یه ک چاره ی ئه وه ده عبا یه ی نه ده ویست .. دایکت ناویکی سهری لی نابوو
.. باوکیشت دهیوت ئه وه دنیا یه له ناو ده چیت و کهس نایاته وه

ههر زوو زووش له گهر مه ی شهره کانیاندا ئه میان به ویانی دهوت:

– دهنگت هه لمه بره، با گو ییان لی نه بیت.

دهت زانی ئه ویش له ویدیو وینه ی تو به خه به ره و له گه ل ئه وه ده مه قالییه
وروژا وه .. هه ندی جار وهک بیه ویت پیت بلیت: «ئا، به خه به رم»، ده رگای
ده کرد وه وه ده چوو وه ناندینه که، گوا یه تینوو یه تی و ئاوی ساردی ناو سه لاجه
ده خا وه .. ئاخر ئه وه له چله ی زستانیشدا، به به فراو نه با، تینوو وه تی
نه ده شکا .. له گه ل ئه وه ده تر وانیه ناو راره وه .. به شو یتیکه وه ده تبینی ..
جه سته ی نیمچه رووتی ده در وانی به ده .. ئه ژنوکانی له بنی ئینجانه ی گولی ناو
باخچه ی به رد مرگابان به چوو .. نه تده زانی بو یی واکر ئه و انت ده هاته به رچاو ..
له پر په نجه ی به سو یچی گه لوه که وه .. ئه و ناوه ی ساریک ده پیتنا .. رقی
دنیا ی له گه رما بوو .. زستانی له راده بده ر خه ی نه ده ویست .. به سورتی
ته نکه وه ده نووست و خوی دانه ده پو شی .. تو لته که ک پیتا ده .. به ده م خه وه وه
له سه ر گیانی لاده برد .. پیتدا ده دایه وه .. لایده برده وه .. به خه به ر ده هات .. چاوانی
هه لدینا:

– دام مه پو شه سامال ..!! گیانی خو مه .. خو م ده زانم گه رمایه تی، یان سه رما .

– نه خیر، هی خو ت نییه .. من ده زانم سه رماته .

– ده ی باشه سه رمامه و ده مه ویت ره ق ببه مه وه .

نایه ویت لیم به رسیت: «ئه ی هی خو م نییه، هی کتیه ..!»، چونکه ده زانیت چ
وه لامیکی ده ده مه وه .. ماوه یه که زور گو ړا وه .. خو له وه ته ی گه هیشته وتیه
دوانا وه ندی، ههر ده لپی کوره که ی ئه وسا نییه .. که م له مال گیر ده بیت .. روژی وا

باوکت ده لیت: «تا ئه و گۆرستانه مان لى ديار بیت، مانای وایه شوینیکى چاکمان ههیه»، دایکت شیت و هار ده بیت.. یه خه ی خوی داده دریت.. ئه و گوئی ناداتی و ده لیت:

– ئیمه به و مردووانه ده زانین زیندووین.

– چى..؟! به و مردووانه..!؟

– راستیه که ی مه به ستم ئه و ده شته یه، که ئیمه و ئه وان له یه کتر جیا ده کاته وه.. ده با سبه ینى خانووی گه وره گه وره ی له سه ر بکریت و گۆرستان لى بشارنه وه، بزانه هه موو کاتى و هه ست ناکه ییت مردوو یکت به باوه شه وه یه، یاخود به باوه شى مردوو یکه وه ییت.

له یه ئه و دایه وه ناو سه ربانه که و وردتر له جارى پێشوو لیت روانین.. هیشتا له باوستان بکس، دان و بارى نووستنه که یان نه گۆراوه.. «کامیان مردووه و کامیان زیندوو..؟!» پرده ن کرێر سناکه.. یان ئازار به خشه.. نه خیر، ئالۆزه.. خیرا باوکی ده ییت پیاوه پرووه که ی ئه و پسه که و ئه وانه ی تریشت هینایه وه به رچاوت، که به هیتمه به به لای به ولای شه قه مه که.. هه یشتن.. ده ته ویت بچیت گوچکه ت به سنگی باوکتنه ی بیت، تا دلنیا بیت له جى زیندوو، ئه گه رچى ئه و هه ناسانه ی به رده وام پیت ده لێن: «با زیندوو»، به لام بارى نووستنه که یان رێگره له وه ی و بکه ییت.. ناشزانی مه به سست له بارى نووستنه که یان چیه.. ئه ویش له و سووچه له ناو ئاره قه دا شلپه ی دیت.. تای گه رم هه موو گیانی کولاندوو.. جارێکی دی چوو یته وه نزیک پێخه فه که ی.. سه رنجی قوولترت لیتی دا.. له خه ودا شیوه ی زۆر ده گۆریت.. له کورێ هه رزه کار ناچیت.. وه کو پیاویکی ته و او دیته به رچاو.. «ئمه قسه یه که ی زۆر بێمانایه ساسه».. جارێکیان وای پى وتی.. ده ست خسته وه سه ر ناوچه وانی.. «ئاگره..!!» ئاگر..!!» ئه مه ت به ده نگ وت.. پێیه په تییه کانت له سه ر ئه و کۆنکریته داخ ده بوون.. چاوانت ده کزانه وه.. بیناییت ره ش هه لده گه را.. سه رت ده خولایه وه..

ويستت شتتكي پى بليت، به لام ئو رتگاي نه داي:

- ده زانم ده لتي چي .. خه مت نه بيت من هه موو ئو شتانه م لي ده ركردوه و
حيسايتكي پاكم خستوت به رده مت .. ئا، ده ته ويت بلي ئي ئه گه ر ئو روتهي له
به رده رگا گه وره كه ي ئو و چاوه ريم ده كردي و بمديباي، چييم پي ده وتي.
له ناو ماله كاندا ده نكي بنياده ميک نابيستيت .. ته نانه ت كزه بايه ك لقي
دره خته كانيش ناله رينيتته وه .. ئوه ي ده ييني، ته نها جلوه رگي شورايانه،
له سه ر ديوارى هه وشه و ستاره كاندا هه ليانخستون .. تك تك دلويه ئاويان لي
ده چورتته وه .. ديسان ده ليم ره نكه هه ر له به رچاوي تودا ئاوييت .. ئيستا نه م
كپييه ته واو له و نه تمؤسفيره ده چيت، كه به رده واو هه ول ده ده يت له
چيركه كاندا بيخولقيت .. سه رتا خيرا و به هه ليه رتگا ده بري .. روتانه زياتر
له چوار لاپه ره ده ييت .. ئينجا وه ك بلي هيچ رووداويك پتوه ندي به وي
ديه وه نه ماييت، له بر ده وسيت .. ده لتي هه موو شتت ده وسيت .. خوت له ناو
رتگومكه ده ده ييتته وه .. به ربيلايت ته واو ليلا ده ييت .. اته م نى داته ده گريت .. نه
ده ست تيده چيت ئوه ي نووسيه به بيستته وه و نه ده سوانل توتكي ترى
بخه يته سه ر .. به لام ئيستا ناته ويت بگه رتته وه .. له گه رچيكي دوته حيه وه ..
(يان به ره و) گه راجيكي به سته له ك .. دپرتكه و له و ديوان ده چيت، كه هه ميشه
له نووسينه كاندا ده يانخولقيت .. له روتاني زانكو له «به غداد» خوت له سه ر
زمانتيكي سه ير راده يينا .. ئو زمانه ي مرؤف له ساته كانى پيش خوكوشتندا
به كارى ده ييت، به بي ئوه ي بزانت مبه ستي له و گوته چرچرانه
چيه .. له نيوان ورينه و راستيدا، وينه ي نه وره سه چلپسه كان وشه ت راو
ده كر .. ديمه نه كانى مندالييت ده يينايه وه به رچاوت .. ئو ريشو له
سه رگه ردانانه ي له ئيواره ي به فره زوره كه ده له سه ر دارپرته قاله كانى باخى مالى
نه كت هه لنيشتبون و ده يانزيقاند .. تاو ناتاو و خويان ده ته كاند و بو ساتيكي
كورت چهنه خاليكي ره شيان له سه ر ئو فه زا سپيه ده نه خشان .. به لام هه ر

باسى بۆق و مار و نازانم چى و چييمان بۆ دەكەيت، بۆئەۋەي پيشانمان بدەيت،
كە مرۇفېش ۋەكو ئەۋانە.....

ئەۋسا لاي «سەنە خان»ى پوورى (خوشكى باوكى) لە گەرەكى «تۆپچى» لە
ژوورېكدا دەژيا و جار جار سەرم لاي دەدا.. بەتايەتتى ئىۋاران داۋى دەۋام..
زۆر جار يەك دوانى لەو كچانەي دەستەخوكىشمم لەگەل خۇمدا دەھينا،
بۆئەۋەي بە پارەيەكى ھەرزانتەر لە ھى سالۆنەكان قژيان لاي «سەنە خان»
بېرن.. يان بە دەستەھەتتىكى كەم جلۇبەرگيان بۆ بدرويت.. دواجار لەۋىش نانيان
دەخوارد.. ئەۋانم لاي ئەم جېدەھىشت و دەچوومە ژوورەكەي.. كىتەبەكانى، چ
ئەۋانەي پىرۆگرامى كۆلىژ و چ ئەۋانەي دىكەي، بەملا و بەۋلادا پەرشوبلاۋ
بەدەۋەت ۋە كاغەزى سەر مېزەكەي سەرنجيان رادەكىشام.. بە دەستوخەتتىكى
ئەۋەندە سەپىر ۋە ۋەتەن بۆم نەدەخوئىنرانەۋە.. ياخود با بۆلەم ھىچيان لاي
تېنەدەگەيشتەم.. ئەۋەندە ھەبىرە ۋە ۋەتەن بۆم نەدەخوئىنرانەۋە.. ياخود با بۆلەم ھىچيان لاي
لەگەل ھاۋىكەيدىن لايلاۋ لايان دەروانىت ئەۋەندە سەنە خان» پىي دەۋتم
شەۋان تا بەيانى لەگەل سى پىرۆگرامىكى دىكەي ۋەكو خۆى داۋەنەيشتە ھەبىشە
مشتومپىانە.. ھەندىك جار لايان دەبىتە سەپىر ۋە ۋەتەن بۆم نەدەخوئىنرانەۋە.. ياخود با بۆلەم ھىچيان لاي
بۆ لايىتەت و مەزەيان بۆ ئامادە بىكات.. بەللى، ئەۋ بەرەۋام ۋەسىكى و شامپانىي
دەخواردەۋە.. زوۋ زوۋش داۋاي لاي دەكردم بەشدارىي بىكەم، بەلام ۋەبزانم تەنھا
دوۋ جار رەزامەندىيىم پيشان دا.. دەپوت:

– ھەرچى بىت بۆ من ئېرە لە مالى قوتابىيان چاكتەرە.. لەۋى خواردنەۋە
قەدەغەيە.. من تىناگەم چۆن كىتەب بەبى خواردنەۋە دەخوئىنرانەۋە.

كاتى ھەستى كرد من ھەندى مەستەم، زياتر دەرفەتتى ھىنا و كەۋتە
ھىرشكردن.. بەلام ئەۋسا پىم وت:

– ناويان لاي ناويت فىلمى كامپىرا.

لە لايەك پىي ناخۆش بوۋ و لە لايەكى تر ھەپەسا.. ھىچيانى بەسەر خۆى

وتم:

– بهخوشی ئه و وینه وههمیهی سبهینی دهبینریت.

دوایی «سهنیه خان» پئی وتم:

– من ئه گهرچی تهواو له قسه کانتان تینه دهگهیشتم، بهلام دهمزانی تو دهتهویت چی پئی بلئیت.

(ئاخر ئیوه ههمیشه به زمانیکی سهیر و ئالۆز له گهڵ یه کتر دهوان، بهرا دهیهک سهرم له گوته کانتان دهرنه دهچوو. ناچار په نام بۆ مه زهنده و لیکدانه وه دهبرد. له کاتیکدا وامدهزانی ئیستا نا ساتیکی دی دهست دهنینه یه خه ی یه کتره وه، که چی له پرقا قاتان لی دها. یان وهختی دهتانه خسته سهر دهوان و ئاوێزانی یه کدی دهبن، هاو دهه به جنیوێک، قیژهیهک، هاواریک، دۆخی ماله چرک کانتان دهشیواند. له ویدیو گوێچکه م بۆ ههموو چرپه و سرتیه کتان دهخسته بۆ سهروا. ئاوێزی دهمويست ورد و درشتی نیوانتان بزانه. له گهرم سهردن له گهڵ میوانه کن. خه له گهڵ ئهوانه ی دههاتن جلیان بۆ بدرووم، یان قزیاں بۆیم و به یه دهموچاویان ههڵاند، ئاگام له وه نه دهبرا، ئاخۆ ئیوه له و کاته دا دهتانه ویت چی بکات. یان چرپه یه کدی بلئیت. ئه گهرچی ئیوه ههرگیز سهرنج و رامانی منن به هه. هه لئه ده گرت. نه تانه دهوانی له بهرگدروویکی میلی و ده لاکیکی میلی زیاتر شتیکی ترم تیدا ببین. به لام من تا ئیستایش، که هه شتا سالی ته مه نم بریوه، به قه ده ره ههموو دنیا رقم له وه یه به ژنیکی میلییم بزانه. ئاوتم دهخواست له ناوچه رگه ی شاردا شوینیکم هه بیت، جا چ بۆ جلدرووین چ بۆ قزبرین. ئه گهرچی هه میشه دووه میان دهخمه پشتره وه. ئه وه م به گرینگ دهزانی جوانترین نه خش بۆ دیواره کانی بکه م و جامخانه ی پیشه وه ی بدرهوشیته وه. چ دهسته لاتیکی گه وره ت هه یه، کاتی شیوه ی خه لک دهگۆریت. ئه وان ئه گهر ناوی ههرچی لی دهنین، ئاره زوی خویانه، به لام لای من مه سه له که تهواو جیاوازه. به لی، ئه مه

نەخىر، مەسەلەكە ئەو نىيە پىستەكە تەنكە يان ئەستور، ئەو ئەگەر دواى
 ئەو ھەموو بىنەو بەرھىيە شىتېك مابىت بەناوى پىست، بەلكو گرېنگە لەناو ھە تۆ
 ھەست بىكەيت بەقەدەر شۆستەكە گەرمىيە ھەلمژىوھ.. ھەرچۆنىك بىت ئىستا
 گۆرانەكان لە بەرھەتاو و بەبەرچاوى خۆتەو ھەروەدەن.. ئەوسا لەو تارىكاىيەدا
 دواى چەند تەكانىكى ھەكو يەكى ئەو دەعبايە قورسەى سەرت ھەستت كرد وا
 ناوگەلت تە دەبىت.. شلەيەكى مەيلەو خەستى پىدا دەرژىت.. سەرھەتا گەرم و
 دواى ئاسايى.. كاتى دەلیم ئاسايى، مەبەستم شىرتىنە.. دەنگىك، لەو دەمە
 دەردەچوو، كە تاوئ لەمەوبەر، لە دۆخىكى مەيلەو چەسپاودا، لچ و لىوتى دەمژى،
 لەزەت و ھەناسەى ماندوويش تەواو گۆرېبوويان، وتى:

– كەچوو...!!!
 دەنگىكى دى بۆى، مەن ھەو:
 – بلى پىرەكچ بوو، بەلام بەرھەتەن ناگە...
 – ئەھا سەيىر... ئەمە خوينەكەيەتى...!!!
 ئەو دى دىكەيان بەدەم قاقايەكى بەرھەتە...
 – لەوئى كردوويانە بە كچ، ئەگىنا كاتى پىرە (دەردەچوو)، شەن ھەو...
 دەنگە ماندووەكە بەردەوام دەيوت:
 – ئەمە خوينەكەيەتى...!!!

* * * *

بەھەردوو دەستى لەرزۆكم لەملا و لەولاو تايەكانى كورسىيە چەرخەدارەكەم
 لەسەر قەراغى ئەم شەقامە گەرمەدا دەخولتەمەوھ.. ئەگەرچى لام پروونە پىي
 ناگەم، بەلام نازانم بۆ كۆل نادەم.. زۆر بەتيزى بەلامدا تىپەرى.. لە تارمايى، يان
 لە سەراب دەچوو.. لە رۆژىكى ئىجگار گەرمى ھەكو ئەمپۆدا ئاسايە ھەموو
 شىتېك لە شىوھى سەرابدا ببىنى.. بەتايەتەى ئەم چاوە كزانەى من و لەودىوى
 ئەو جامە ئەستورانەيشەوھ.. ھەر دەتوت بە بىابانىكى چۆلدا تىدەپەپىت، لە

كه له وێ وشی کردبوونهوه و بۆنی سهیر سهیریان لی دههات.. کاتی پرچی له ژێر
 ههتاودا دهبریسکایهوه، سهدان پهپولهی رهنگاورهنگت دهبینی وهکو سهراپ بهسه
 سهریهوه دهسوورانهوه.. پهجهکانت بۆ درێژ دهکردن، تا یهک دووانیکیان بگریت و له
 نزیکهوه لییان بروانیت، بهو مهبهستهی له بهشیکی نهینییهکان تیگهیت، بهلام
 هیچت بهدهستهوه نهدههات.. ئهوهی له ههموو شتی زیاتر سهرنجی رادهکیشایت،
 ئهو میروو و جالجالۆکه رهنگاورهنگانه بوون، که به بنمیچ و دیوارهکانهوه دهتبینن و
 واتدهزانی له ئهشکهوته زۆر کۆنهکاندایت.. کاتی دهتپرسی ئهمانه چۆن دۆزراونهتهوه
 و چۆن گهیشتونته ئێره، وهلامیکی رۆشهنت نهدهبیست و دهبوايه پشت به مهزنده
 و لیکدانهوهی خۆت بهستهی.. مالهکهیان وا دههاته بهرچاو ههزاران بهردتاشی زۆر
 شارهزا له شاخهکان دایانتاشیبت و بۆ ناو شاریان راگوێزایتهوه، بۆیه نهتدهزانی
 ئهوانه شاریین و پتیان خۆشه له شاخدا بژین، یان بهپچهوانهوه شاخیین و
 بهسهردان هاتوووت.. له شارهوه.. ههر چیهک بووبیت ئهمه تهواو لهگهڵ سرووشتی
 پیشهکهیاندا دهگونجا.. له دنیای باوکی زۆربهی کاتی له ژووریکی
 نیمچهتاریکدا بهسهراپ دایه و کس له دهرهوهی نهی نهی.. لێره زانیت «گوئی»
 سهری لهو مهسهلهیه دهردهچیت و بۆ ئهکهینهی دنیای ئهودیوای لی بۆ دهبات..
 دهیوت رهنگی ههورهکان له گۆرانیکی بهردهوام در.. چوملهکانیان وهک بهر
 نین.. ئاراستهکانیان شیواون.. باران و بهفر چارهکی نهوساابارن.. بالندهکان
 کهم بوونهتهوه.. ههندیک جۆریان هه بهتهواوی لهناوچوون.. وانهزانی حالی
 ماسیهکانیش باشه.. ئاژهلانیش بههمان شیوه.. ماوهیهکی زۆره گویم له دهنگی
 پتی ههندیکیان نابیت.. سهیر نییه ئهگهر بلیم شیر و پلنک تاکوتهرا ماون.. دهزانی
 ئیستا ژمارهی دانیشتوانی ئهو دهووبهره چهند بهقهدهر ئهوسایه..؟ دهزانی چهند
 هیکتار له رووبهری زهوی به خانووبهره داپۆشراوه..؟ نازانی خانووهکان له چی و
 چی دروستکراون..؟ پیت بلیم مرۆقی ئهودیو ئهوپهری چهند سال دهژی..؟ ئهوکاتهی
 چاوهپێی وهگرتهوهی ئهجامی چیرۆکهکانتان بوون، له ئاسمانی بیگهردی روانی و
 پتی وتی:

– ئیمه نزیکهی پینج سهدهیه لێرهین.

دلمهوه بنىم.. ئەوسا ئەوان ھەموو ھەولەكەيان بە فيرۆ دەچىت.. بەلام من لەم «ژوور!!»ە
چۆلھۆلەدا نە چەكم پىيە و نە شتىكى نووكتىزىشم دەستدەكەويت، تا كاريكى ئاوا ئەنجام
بەدم.. تەننەت ئەگەر بۆشم بلويت، ھەر بير لە دەبنەگى ئاوا ناكەمەو.. من كە تا دوينىش
لەو «مال!!»ەى خۆماندا جياوازيەكى ئەوتۆم لەنيوان ژيان و مردندا نەدەبينى، كەچى ئەوتە
ئىستا لىرە زەندەقم لە مەرگ چوو.. ئەمەيش لەووە ھات، كە من كاتى زانىم ئەوان لەم
ھەموو بىنەوبەرە مەبەستيانە لەناوم بەرن، بە خۆم وت: «تەنھا لەبەر يەك شت دەمەوى
دەرباز بىم، ئەويش ئەوھە.....».. بيرم نەماو ئەو شتە چيە، كە ئەوسا بە خەيالدا ھاتوو و
دەبى بىكەم، بەلام بىگومان كاريكى گرنگە و دلنيام ئەو دەھىنەت ھەموو ھەولەكە بىكەم،
بۆئەو پىيە بگەم.. تا ئىستاش من ھەر بير لەو دەكەمەو، ئاخۆ چى بوو بەسەر زماندا
تەپەريو و ئەم ترسە ناكاو بىرى بردوومەتەو.

ئەوان بەردەوام فيشەك بە ئاسمانەو دەنن و وشەكانيان دەلێنەو، بۆيە زەحمەتە من
بەلام لە ئەتمۆسفىرىكى ئاوا ترسناكدا ئەو مەتەلە ھەلەينم.. ھەر دەبى من ئەوسا بيرم لە
مەسەلەى گەنگ كرديتەو.. خۆزگە دەمزانى بۆچى ئاوا بەپاريزەو دەيانەويت لەم
«ژوور!!»ە چۆلەى من رەگەم.. ئاخىر ئەمە ھەر خۆى ترسيكى كوشندەيە و وردە وردە
رۆم دەتوینتەو.. لەوتەى لاسى و سەوانە تايبەتيەكان!!»ى خۆم بەسەر ئەو
«شورا!!»یەو بىنيو، نووتم بەئەپايى درى بگەم، بەرەيەو و لە دەروە بروانم،
بۆئەو بزانم چەنديان ماو بەگەنە سە ھەروا.

«دادە سۆزى» لەم چەند سالەى دوايى تەمەنيە بۆى دەكەوت جۆرتك ناتەبايى، بىر تۆ
و كاتدا ھەيە.. ئەو چونكە فەيلەسوف نەبوو و نەيدەويست بە زمان فەلسەفە شتەكانى
دەربريت، بۆيە ھەميشە بە نموونەى ئاسان بيرۆكەكانى دەخستە بەرچاوت.. وا سەرنجى لى
دەدايت، كە نەفامەت بىت و لە ھىچ شتىك تەنەگەيت.. لە بەرچاوى ئەم نەدەگۆرايت.. گەورە
نەدەبوويت.. بىرى دەچوو، ياخود بىرى خۆى دەبردەو، كە تۆ رۆژگارنى نىگاركتىش بوويت و
كەم و زۆر پەيوەنديت بە رۆشەنبيريەو ھەبوو:

– تۆ بروانە ھەردى.. پار واتدەزانى شتىك نەماو بۆى بژيت، كەچى ئەمسال بۆت
دەركەوت ھەتبوو.. كاتى ھەست دەكەى تۆ وزەيەكت ھەيە، كە لىتى دەسەننەو.. ئايا ئەوسا
ئەگەر بتزانايە ئەو وزەيەت تيايە، دەتوانى بەكاربەھيەنى..؟! ئەمانە وات لى دەكەن تۆ تەنھا
لە رابردو بۆى.

جاران ھەميشە بەرپەرچييت دەدايەو، بەلام لەم چەند سالەى دوايىدا تەنھا گویت لى
دەگرت، بەبى ئەو لەگەلدا بەكەوتە مشتومرەو، بگرە وات پيشان دەدا، كە ھىچ نرخىك
بۆ قسەكانى دانەناو.. چ پشوويكى دريژى ھەبوو.. حەزى دەكرد ھەميشە رووداوەكانت بۆ
بگيرتەو.. تەننەت ئەوانەيش، كە تۆ خۆت لە خەون و زىندەخەوندا لەگەلئاندا ژيابوويت و لەو

ھەرگىز چىرۆكەكانى تەۋاۋ نەدەكرد و ئاۋا بەنيۋەچلى جىيدەھىشت.. كاتى پىرسارىكت دەكرد، ئەم لە سزاي ئەۋە چوار رۆژ لەگەلت نەدەدوا، بگرە ھەر بەلاۋەى دەنايت و لە چاۋانتى نەدەرۋانى.. تەنھا يەك جار قژى رنپەۋە و بە توۋرەيى پىتى وتى:

– من لەم دنيايەدا تەنھا لەزەت لە گىرآنەۋەى چىرۆكدا دەبينم و شىتى لوغزەكانم، بۆيە لە پىستى خۆم دەچمە دەرى، ئەگەر پىم بلىي ئەمە بۆ ئاۋا و ئەۋە ماناي چىيە.

ئەۋسا تەمەنى بە پىتى ئەۋ سالانەى تۆ لەو «كەلاۋە!!» لاتەرىك و دوور لە ئاۋەدانىيەدا دەتۆمەردن، دەگەيشتە سىانزدە چۈرەدە سال.. بەيانىيان زوۋ دەچۈۋە دەرى و ئىۋاران شەكەت و ماندوۋ دەگەرايەۋە.. نەتدەزاني خەرىكى چ ئىشىكە.. خۆشى پىتى نەدەۋتى.. باسى ھەموو شىتىكى دەكرد، ئەۋە نەبى، كە ئەم چۆن پارەى دەستدەكەۋىت و خۆراكى رۆژانەى پى دەكرى..

ھەندى جار شەۋان دەچۈۋ و بەيانىيان دەگەرايەۋە.. چەند سەعاتى دەنوۋست.. سەرەتا ۋاتدەزاني بوۋراۋەتەۋە، ياخۇد مردوۋە.. دواتر بەحال دەجوۋلا و دەنگى ھەناسەكانى لە شىتىكى گمەگمى كۆتر دەگەيشتە گۆچكەت.. ئىنجا ۋىتەنى دەكرد.. سەرەتا لىي

تېنەدەكە شىتى.. بەرئەۋە نا وشەكان پچر پچر لە دەمىۋە دەردەچۈۋ، بەلكو لەبەرئەۋەى بە زمانىكى تىرى زۆر نامۇ بىلىۋ.. باسى خەلىك سەيىرى دەكرد.. دەيتۋانى دەنگى يەك بە كە رۆژانە بەسەرى دەھاتن.. باسى خەلىك سەيىرى دەكرد.. دەيتۋانى دەنگى يەك بە

يەكيان لە قورگى ھەم تېنەى ۋاسايى قسەكەيان، دات تۈۋ ەبوۋن و قاقاي پىكەنن و پرمەى گريانىيان ۋەكو خۇيان بىكاتوۋ.. شەۋەى لە گۆرائىكى بەردى ۋاسەيدا بوۋ.. تا دەھات پتر شىۋەى ئەۋ ژنە رەشپۆشانەى بە خورە دەكرد، كە جاران بە سەتلىكى ۋاسەيدا

شىريان بۆ دەھىنايت و لە «ھەيوان!!» كە زياتر نەدەھاتە پىس.. يىكەى ورد وردى سەر كۆلمەكانى، ئەستۈۋرۋوۋنى پىستى ناۋچەۋان و چەناگەى، قەلىشە بارىكەكانى لىۋى، ھەموو ئەمانە گەۋرەتريان دەردەخست.. جەستەى زياتر سەرنجى رادەكىشاي.. بۆنىكى سەيىرى لى

دەھات.. زۆر ناخۆش نا، بەلام نامۇ.. نە لە بۆنى گۆرەۋىي بۆگەن دەچۈۋ و نە لە كەۋۋى نان.. تەنانەت ۋەكو ھەنارى رىزۋىش نەبوۋ.. ئەۋەندەت دەزاني ھەستىكى نامۆى لە دلتا دەخولقاند.. ھەر بۆيە مەمكەكانىت لە ياخەى كراسى دەھىنانە دەرى و مژى قول قولت لى

دەدان.. سەرەتا نەتدەزاني ئەۋ ترسە چى بوۋ لەۋ كاتەدا ھەستت پىتى دەكرد.. بە زەحمەت ھەناسەت بۆ دەدرا.. ئارەقەت لى دەچۆرايەۋە، بەلام دواتر راھاتى و ھەر ئەمە لەزەتى مژىنەكەى زياتر دەكرد.. بگرە ھىۋات دەخواست بىدار بىتەۋە.. لەمەشيان تېنەدەگەيشتى..

ئاخر بۆ بىدار بىتەۋە و ئاۋا بىتېنەت..؟! بەلام، نا.. ئەم بە شىۋەيەك دەچىتە خەۋى قوۋلەۋە، تەۋاۋ ئاگاي لە دەۋرۋەر دەپرەت.. تۆ بلىي ئەمە شىتىكى ئاسايى بىت..؟! ئاخۇ ئەم حالەتە لە ھەموو كچىكى تردا ھەيە..؟! نايزانى.. ئاخر ئەۋ يەكەمىن مرقە بىجگە لەۋ ژنە رەشپۆشانەى جاران بە سەتلىكى تايبەت شىريان بۆ دەھىنايت و لە «ھەيوان!!» كە زياتر نەدەھاتە پىش،

ھەر بۇ نموونە نيوەرۆى تەمووزىكى داخ بەفرىكى ئەستور داپپۇشى، ئەو ھە كاتىكدا
 سەرتاپاى شار لەژىر تىشكى ئىجگار بەتىنى ناوەرەستى ئاسماندا دەسوتا.. شەوېكى بەھار
 ئەستېرەھەكى رڭاۋ كەوتە سەرى و تا بەيانى پووناكى بە دەوروبەرە بەخشی.. ئىوارەھەكى
 زىستانى وشكى ئەو سالە لەپەر گىايەھەكى سەوزى درىژ، لە سونبولى گەنم و جۆ نەدەچو،
 بەچرى لەسەر تانوپۆى رۈا.. بەيانىيەھەكى پايز ھەزاران بالندەى رەنگئاۋىي زۆر ەنتىكەى
 لەسەر ھەلنىشتن و بەدەنگىكى سەبرى ترسناك دەيانخویند.. ھەوالى ھاتنى لافاۋى گەرە و
 قىامەتيان دەگەياند و ترسيان دەخستە دلانەو.. كاتى خەلك ئاپۆرەيان لى دەدا، «دەدە
 سۆزى» پەناى بۆ چىرۆكى سەبر سەبر دەبرد و لىزانانە دەگىرەنەو، تا ھەپەسان و
 سەرسامىيەكانيان برەوینتەو و بىخاتە ئەقلىانەو، گوايە ھەرچى ئەوان دىويانە، تەنھا
 وەھمە و ھىچى تر.. ھاۋكات دەيتوانى وا خۆى دەرخت، كە ئەم ھىچ پەيوەندىيەھەكى بەو
 شۆپنەو نىيە.. ھەرگىز نەيدەھىشت كەس بزانت بەشكى ژيانى لەویدا بەسەر دەبات..
 دەدا بە بۆ ھەر چوونەژوورەو و ھاتنەدەرەوھەك فېلىك دابھىنیت.. خۆ ئەگەر بەھال گومانى
 بىكرەي لەو ھەتتە تەنھا چاۋك دەيبىنیت، با ئەو چاۋە بىگوناھ، يان ھى پىوارىكى بەپەلەى
 شۆپىكى دور لەم تارەن شەبا، ھىشتا سلى دەكرەو، بۆيە زۆر جار بە ھەفتە قاچى
 نەدەبردە ئەودىو.. چەندىن شەوې سەكەز سەكەز و ھەرزەكانى تىشى لە پەنا چىورمەى ئەو
 گۆرەنەدا كرەوتەو و نەچ تەو مال، لەوئ تەنھا بىرەى بەدەننى تەكنىكى ئالۆزى دىكەى
 پاراستنى نەپنى و لوغزەكان دەكرەو، باھەى ابو ژيانى لەو سالە دەكتايى پى دىت،
 كاتى يەككەك، گرنگ نىيە كى بىت، دەرگای مالەھەى بەدەن تەو.. دەپوت: «مەل ھەرگەى
 گيانم دەرەچىت، بەلام دلنەم وەختىكە، كە دەستىك، ھەتەكەر بە بەستى چاكەيش بىت،
 جا سووك يان قايم لەم دەرگايە دەدات».. ئەم ھەموو ترسە و لە ئەزەلىشەو ھەستى بىستنى
 نەبوو، وەكو چۆن لە ئەنجامى نەخۆشىيەھەكى كوشندەى مندالىي ھەستەكانى تام و بۆنىشى
 پووكابۆو، بەلكو تەنھا بە ھىزى چاۋ شتەكانى دەرەوھەى بەدى دەكرەو.. لە جوولەى لچ و لىو و
 زمان دەيتوانى لە مەرۆف تىبگات.. سەبر ئەوھە وەك بلى سەرتاپاى خانووەكە لە خشت و
 بەردى سەرابى ھەلچنرابىت، دەيتوانى سووك و ئاسان ئاراستە و مەبەستەكانى سەرنج و
 بىنن بگۆرپىت و بە شىوھەھەكى جياۋان خۆى دەرخت، بۆيە نەتدەتوانى، نەخىر، بەدلنەيەھە
 دەلیم نەتدەتوانى چاۋت بخەيتە سەر دەرگا و رىك و رەوان بلى: ئىرەھە!! ئەمە درىژى و
 ئەمە پانىي.. ئەمە كىلۆن و ئەمە نازانم چىي و چىي.. جا ئەگەر ئەو شەو كۆمەللى چەكدار بە
 قۇنداغى تەنەگەكانيان كەوتنە وىزەى و تا لى كىرەنەو، خەرىك بوو لە گرېژنەيان دەرەھىنا،
 ئەو تەنھا بە رىككەوت گەشتبەوونە ئەوئ.. كاتى لە سىمايان رام، زانى ترس و پەشىۋى
 ھەموو ھەستەكانى گۆرپون و بەرەو ئىرە پالى پىو ناون، بۆيە ناۋى لەمە نەنا دۆزىنەو، بگرە
 بە خۆى وت: «ئەمە ونبوونىكە لەنا ونبووندا».. رىگای نەدان لە ھەيوانەكە زىاتر بىنە پىش..

لهمهوه «داده سۆزی» دیار نهما و نهمانزانی چی بهسه رها، چونکو هیزی بینینی ئیمه تا سنووری گۆرستان پیدهکات و لهوئوه دنیا مان لا فهزایهکی بهتاله.. ئهگه رچی «نهوال» هه میشه دهیهوئیت وا قه ناعه تم پی بینیت، که مهسه له که لای ئه م جیاوازه.. به رادهیهک بانگه شهی ئه وه دهکات، گوایه پۆحی په یوه سته به «ههردی» یه وه.. له هه ر کوئ بیت، ههستی پی دهکات.. ته نانه ت ئه م به شیوهیهکی جیاوازه له وهی من دهیزانم، کاره ساته که دهگیریته وه.. من ئیستایش ده لیم ئه و چه کدارانه ی ئیواره ته مومژاوییه که گه یشتنه به رده رگای ماله که و تا دوا فیشهک له ویدا جهنگان، هه ر ئه وانه بوون، که پۆژگار پیک له هه یوانه که دا نووستن و نیوه پۆیه که «داده سۆزی» به ئه سپایی یه ک به یه کیانی به پری کرد، که چی ئه م سووره له سه ر ئه وهی کۆمه لیک دیکه بوون.. من گومانم نییه له وهی «ههردی» له گه ل ئه وان کوژرا و لاشه ی ئه ویشیان خسته ناو لۆرییه که ی شاره وانیه وه، که چی ئه م به وه پری دلنیا ییه وه ده لی توانی ده رباز بیت.. ئه گه ر ئه وانه ی به رده وام له باره ی ئه وه وه بۆمی ده گیریته وه، چیرۆک نه بن و خۆی هه لیاننه به ستیت، ئه م من ئه و سه رسامی و چه په سانه به سه ر دنیا وه م ناهیلن.

دانمارک/ مایسی ۲۰۰۰

* دووه مین چیرۆکه له کۆمه له یه ی سه ر ناوییه به سه ر هه لگرتووه و بۆ چاپ ئاماده یه .

Preview from Notesale.co.uk
Page 101 of 101